

Alfred Bast

1948 Schwäbisch Gmünd

1968 Zeichenunterricht bei Nikolaus Plump, Fachhochschule Schwäbisch Gmünd

1969-75 Studium der Malerei, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Gollwitzer, Grau, von Stockhausen

seit 1975 freischaffend und lebt in Abtsgmünd-Hohenstadt

Paul Groll

1952 geboren in Lauchheim, Ostalbkreis

1972 Studium der Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe bei den Professoren Georg Meistermann und Georg Baselitz sowie Studium der Kunstwissenschaften an der Universität Karlsruhe

1978 Staatsexamen

War lange Jahre Kunsterzieher am Ostalb-Gymnasium Bopfingen

Lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Lauchheim

Hannes Münz

1940-2018 in Aalen

1959-67 Studium der französischen Sprache an den Universitäten Grenoble und Tübingen

Kunststudium an den Akademien Aix-en-Provence und Stuttgart (Prof. Haegele, Malerei)

Längere Aufenthalte in der Provence und in der Bretagne. Stipendium für die Universität Perugia/Umbrien

Seit 1969 Lehrtätigkeit am Ganerben-Gymnasium in Künzelsau

1979 und 1982 Reisen nach Neu-Kaledonien und Peru

Seit 1990 freischaffend auf der Schwäbischen Alb und in der Bretagne

Helmut Schuster

1939-2010 in Wasseralfingen

Abitur am Schubart-Gymnasium Aalen

1960-1966 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei den Professoren Neuner, Schellenberger, Yelin (Malerei, Glasgestaltung), Kunstgeschichte bei Prof. Dr. Wetzel und Prof. Dr. Fegers

1963 Akademiepreis für Glasgestaltung

Studium der politischen Wissenschaften, Universität Stuttgart bei Prof. Dr. Golo Mann

Studium, Technische Hochschule Darmstadt; Staatsexamina

1967 Kunsterzieher am Gymnasium

1970 Lehrauftrag für Kulturgeschichte an der Fachhochschule Aalen

1993 Lehrauftrag für Malerei an der Staatlichen Hochschule für Gestaltung (HfG) Karlsruhe, Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM)

1996 Ernennung zum Professor

Werner Zaiß

1943 geboren in Stuttgart

seit 1971 Tätigkeit als freier Grafiker; u.a. Leitung der Arbeitskreise Druckgrafik – Radierung am Studium Generale der Universität Stuttgart

seit 1986 lebt als freischaffender Künstler und Galerist in Aalen

seit 1994 entstehen neben der Grafik, Skulpturen, Plastiken und Objekte aus Stahl, Holz, Stein