

Kleinkunst-Treff Aalen 2022/2023 Die Spielregeln

ABONNEMENT

Das Abonnement kostet in dieser Saison 109 Euro, mit Spionkarte 71 Euro (inklusive Gebühren und Garderobe). Mit der 25%igen Ermäßigung auf die Einzelkarte sparen Sie rund 35 Euro!

Kunden mit Spionkarte der Stadt Aalen erhalten eine Ermäßigung von 35 % auf Abonnements oder Einzelkarten.

Das Abo erhalten Sie nur in der Tourist-Information Aalen, Reichsstädter Straße 1, Telefon 07361 52-2358. Einzelkarten sind auch über www.reservix.de erhältlich.

VERANSTALTUNGSORT

Stadthalle Aalen, Berliner Platz 1, 73430 Aalen

Die Abendkasse ist eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet. Es besteht Garderobenpflicht, die Gebühr ist im Kartenpreis inbegriffen.

Nummerierte Sitzplätze

Abonnenten erhalten einen festen, selbstgewählten Platz. Aufgrund sich ändernder Corona-Verordnungen kann es vorübergehend zu Verschiebungen der Abopläte kommen. Die Abo-Gebühr wird im letzten Quartal 2022 eingezogen.

SO GEHT'S

Abonnements können ab Montag, 16. Mai, bis 13. August 2022 gezeichnet werden. Das Abonnement ist übertragbar und verlängert sich um ein Jahr, wenn es nicht bis zum 30. April 2023 gekündigt wird.

Änderungen vorbehalten – Bekanntgabe in den Tageszeitungen und unter www.aalen.de
Redaktion Uta Singer M.A., Amt für Kultur und Tourismus, Stadt Aalen,
Marktplatz 30, 73430 Aalen, Telefon 07361 52-1112, kulturamt@aalen.de

VVK 26,30 € | AK 28 € | INKLUSIVE GEBÜHREN UND GARDEROBE

Foto: © Bidla Buh



Bidla Buh Mehr geht nicht! – Die große Welttournee

Samstag, 13. Mai 2023

MUSIK-COMEDY | 20 UHR | STADTHALLE

Sie sehen aus, als wären sie zu einem Staatsbankett geladen: Frack, Manschettenknöpfe, Einstecktuch, gegelltes Haar. Aber aufgepasst! Hier ist vieles anders, als es scheint. Die drei Herren, die so gentlemanlike daherkommen, haben es faustdick hinter den Ohren. Sie bieten Musik-Comedy der besonders schrägen Art. Sie blasen auf Gartenschläuchen und Bierflaschen, parodieren Stars der internationalen Musikszene und vermählen Almjodler mit spanischen Kastagnetten- und Flamencoklängen.

Ausgezeichnet mit zahlreichen Preisen wie dem Rheingau Musik Preis fasziniert das Hamburger Trio mit einer einzigartigen Mischung aus musikalischer Virtuosität, großartiger Stilvielfalt und bestem hanseatischen Humor.

Jetzt auch Mitglied werden und profitieren.

vrbank-ostalb.de

Diese Bank gehört den Menschen von hier.

Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Denn nur unsere Kunden können Mitglied und damit Teilhaber unserer Bank werden. Das beeinflusst den Kurs unserer Bank entscheidend. Denn so stellen wir sicher, dass wir ausschließlich unseren Mitgliedern verpflichtet sind und in deren Interesse handeln.

VR-Bank Ostalb eG
Meine Bank!

Staatlich anerkannte Heilquelle
Therme
Sauna
Wellness
Physikalische Therapie

LIMES-THERMEN AALEN

Auszeit vom Alltag.

Limes-Thermen Aalen | Osterbucher Platz 3 | 73431 Aalen
Telefon 07361 9493-0 | www.limes-thermen.de

Stadtwerke Aalen
Bäder & Freizeit

Für Sie am Werk.

Aalen

Kleinkunst-Treff Aalen 2022/2023

Florian Schröder, Maybebop, Heinrich del Core, Nessi Tausendschön, Bidla Buh

Medienpartner:
SCHWABISCHE POST

VR-Bank Ostalb eG
Meine Bank!

VVK 27,40 € | AK 30 € | INKLUSIVE GEBÜHREN UND GARDEROBE



KABARETT | 20 UHR | STADTHALLE

Es ist Zeit für einen Neustart – so sehr wie noch nie. Und zwar heute. Eigentlich schon gestern. Aber da hatten wir keine Zeit. So hat das Geschrei das Gespräch ersetzt, es gibt keine Freunde mehr, nur noch Feinde – und Opfer.

Die Digitalisierung ist unsere Chance und doch schafft sie uns ab! Disruption und Revolution sind permanent geworden. Wir kennen alles und wissen nichts. ADHS ist keine Krankheit mehr, sondern die neue Digitalkompetenz. Während wir mit Hochgeschwindigkeit der Apokalypse entgegenrasen, sehnen wir uns verzweifelt nach neuen Helden. Der neue Messias – dringend gesucht. Aber wehe, er ist dann doch (nur) ein Mensch. Die Welt ist oft genug untergegangen, drehen wir sie einmal auf links! Florian Schroeder drückt den Reset-Knopf.

An diesem Abend formatieren wir die Festplatte neu – jenseits von Weltuntergang und Erlösungsversprechen, jenseits von Hysterie und Gleichgültigkeit, jenseits von Gut und Böse. Wenn alle „game over“ rufen, setzt Schroeder auf Neustart.

VVK 34 € | AK 37 € | INKLUSIVE GEBÜHREN UND GARDEROBE



A-CAPPELLA | 20 UHR | STADTHALLE

Das erste Jubiläumsprogramm! Jan Bürger, Lukas Teske, Oliver Gies und Christoph Hiller sind als Band Maybebop seit 20 Jahren gemeinsam unterwegs. Die Bestandsaufnahme fällt positiv aus: 20 Alben haben sie produziert und zahllose „Sistempeler“ aufgedeckt. Sie sind neugierig, extrem nah dran am Puls der Zeit und sich für keinen Kinderkram zu schade.

Ihre reife Kunst ist monumental und ihre Bühnenshows werden immer knackiger, je älter sie werden. Der Lack ist ab – und das ist das Beste, was Maybebop passieren konnte. Sie sind das, was besser bleibt. Und gerade wegen ihrer Schrammen sind sie immer noch wie neu.

VVK 32,90 € | AK 35 € | INKLUSIVE GEBÜHREN UND GARDEROBE



COMEDY | 20 UHR | STADTHALLE

„GLÜCK g'habt!“ – hat Heinrich Del Core in der letzten Zeit häufig – und genau das gibt er in seinem neuen Programm zum Besten. Heinrich Del Core nimmt uns erneut mit auf eine Reise durch den Alltag – absolut skurril, alltagstauglich und irrwitzig zugleich. In seinem Handgepäck hat er neue, herrlich komische Geschichten, unzählige Lacher und eine Menge Humor ... und seine roten Schuhe! Mit Heinrich Del Core treffen sich Italien, Deutschland, Comedy und Kabarett.

Diesmal macht der Italo-Schwabe keinen Halt vor Polizeikontrollen und Saunabesuchen, lässt Urlaubserlebnisse und Bahnfahrten nicht aus, auch nicht die Darmspiegelung und die Einverständniserklärung beim Sex in Schweden. Das Publikum wird sich in den Geschichten wiederfinden.

VVK 24,10 € | AK 26 € | INKLUSIVE GEBÜHREN UND GARDEROBE



KABARETT | 20 UHR | STADTHALLE

Menschen wollen lachen. Wir wollen glücklich sein und nicht immer nur hadern. Aber oft eben auch doch. Und genau das ist es, was abends auf Kabarettbühnen im besten Fall passiert: elegantes, kluges und schönes Hadern mit den großen und kleinen Themen des Lebens. Nessi Tausendschön, das sind 30 Jahre mondän kultiviertes Schabrackentum, geschmeidige Groß- und Kleinkunst, Verblüffungstanz, melancholische Zerknirschungslyrik und schöne Musik.

Wenn sie die Brüche des Lebens zelebriert, dann erwachen selbst die Seelenblinden im Publikum aus der distanzier-ten Erstarrung, dann verwischen sich die Grenzen zwischen innerer, erinnelter seelischer Realität und äußerer Gegenwart, zwischen Öffentlichkeit und Privatem. Kurz gesagt: Nessi hat als Kabarettistin eine Zunge wie eine Reitpeitsche, als Sängerin aber eine Stimme wie ein Engel.

Sie ist Trägerin des Deutschen Kleinkunstpreises und des Salzburger Stiers. Und mit dem Wissen um das kleine Rädchen im großen Weltengefüge, das sie ist, sagt sie guten Gewissens: Ich bin gerne Kabarettistin. Auf Neusprech heißt das „Joke Account Facility Managerin“.